**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Удмуртской республики‌‌**

**‌****Администрация Муниципального Образования "Муниципальный округ Можгинский район Удмуртской республики"‌**​

**МБОУ "Нынекская СОШ"**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогическим советом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Степанова И.В.  Протокол №1 от «30» августа 2023 г. | |  | | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Созонов А.Н.  Приказ №98-од от «31» августа 2023 г. | |
|  | |  | |  | |

**Рабочая программа**

**по элективному курсу**

**«Сочинение в системе ЕГЭ», ФГОС СОО,**

**базовый уровень**

**для учащихся 11 класса**

Количество часов: всего 34 ч., в неделю 1 ч.

УМК:

Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2012.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012г. (ред. 02.07.2021);

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. №413);

- Образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Нынекская СОШ» на 2021-2024 учебный год;

**- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов), дисциплин (модулей)** по ФГОС (НОО, ООО, СОО) в **МБОУ «Нынекская СОШ».**

**Цель:**

**-** создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

**Задачи:**

- развитие коммуникативной компетенции обучающихся;

- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;

- овладение нормами русского литературного языка;

- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- развивать умение выявлять, осмыслять и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;

- формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;

- обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;

- воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

Согласно учебному плану на изучение элективного курса на уровне среднего общего образования отводится в 11 классе - 1 час в неделю, 34 часа в год. Всего практических работ – 7ч., контрольных сочинений – 5ч.

**Форма организации образовательного процесса:** урок, практикум.

**Формы контроля:** текущий контроль – зачеты, итоговая аттестация – сочинение.

**УМК:** Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2012.

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Личностные планируемые результаты:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- сознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные планируемые результаты:**

**Регулятивные:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Предметные результаты освоения учебного курса:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

-передавать содержание прочитанного текста публицистического, художественного в форме плана, тезисов;

-понимать содержание прочитанных публицистических, художественных текстов;

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

-создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические темы);

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию;

-анализировать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

-писать сочинения по текстам публицистического стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

-создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей морально-этического характера: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста;

-строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики; писать сочинения в публицистическом стиле с использованием разных типов речи;

-составлять тезисы и конспект статьи.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной и письменной форме (сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ);

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;

-составлять тезисы выступления, конспекты;

-создавать в устной и письменной форме тексты публицистического стиля речи;

-находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста;

**Содержание учебного курса**

**Введение.**

**Тема 1. Требования к Части 2. (1 час).**

Формулировка задания Части 2 ЕГЭ по русскому языку. Шкала оценивания заданий с развернутым ответом.

Термины, встречающиеся в формулировке задания в критериях оценивания.

Этапы выполнения задания с развернутым ответом.

**Работа над сочинением.**

**Тема 2. Как правильно понять исходный текст. (4 часа).**

Виды текста. Информативность текста. «Расшифровка» информации текста. Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. Форма вступления. Форма заключения. Практическая работа с текстом.

**Тема 3. Формулировка основной проблемы исходного текста. (5 часов).**

Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.

Типичные ошибки, связанные с пониманием и формулировкой проблемы. Практическая

работа с текстом.

**Тема 4. Комментируем основную проблему текста. (5 часов).**

Комментарий – результат исследования. Способ развития мысли. Построение логической схемы по тексту. Типичные ошибки. Практическая работа с текстом.

**Тема 5. Позиция автора и способы её выражения. (5 часов).**

Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции. Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. Цель языкового анализа исходного текста. Средства выразительности, их роль. Типичные ошибки в определении позиции автора текста. Практическая работа с текстом.

**Тема 6. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. (5 часов).**

Логические приемы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции. Понятие и образ, образ и понятие на основе сходства по смыслу.

Типичные ошибки. Практическая работа с текстом.

**Тема 7. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. (4 часа).**

Цель вступления. Цель заключения. Точность и выразительность речи.

Типичные ошибки. Практическая работа с текстом.

**Тема 8. Экспертная оценка сочинения. (3 часа).**

Проверка работы и исправление ошибок.

Типы ошибок. Практическая работа с текстом.

**Тема 9. Контрольное сочинение-рассуждение. (2 часа).**

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Кол-во часов | в том числе | |
| практические | контрольные |
| 1 | Введение. | 1 | - | - |
| 2 | Работа над сочинением. | 33 | 7 | 2 |
|  | Итого: | 34 | 7 | 2 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Дата |
|  | **Введение.** | **1ч.** |  |
| 1 | Требования к Части 2. | 1 |  |
|  | **Работа над сочинением.** | **33ч.** |  |
| 2 | Как правильно понять исходный текст. | 1 |  |
| 3 | Как правильно понять исходный текст. | 1 |  |
| 4 | Как правильно понять исходный текст. | 1 |  |
| 5 | Как правильно понять исходный текст. | 1 |  |
| 6 | Формулировка основной проблемы исходного текста. | 1 |  |
| 7 | Формулировка основной проблемы исходного текста. | 1 |  |
| 8 | Формулировка основной проблемы исходного текста. | 1 |  |
| 9 | Формулировка основной проблемы исходного текста. | 1 |  |
| 10 | Формулировка основной проблемы исходного текста. | 1 |  |
| 11 | Комментируем основную проблему текста. | 1 |  |
| 12 | Комментируем основную проблему текста. | 1 |  |
| 13 | Комментируем основную проблему текста. | 1 |  |
| 14 | Комментируем основную проблему текста. | 1 |  |
| 15 | Комментируем основную проблему текста. | 1 |  |
| 16 | Позиция автора и способы её выражения. | 1 |  |
| 17 | Позиция автора и способы её выражения. | 1 |  |
| 18 | Позиция автора и способы её выражения. | 1 |  |
| 19 | Позиция автора и способы её выражения. | 1 |  |
| 20 | Позиция автора и способы её выражения. | 1 |  |
| 21 | Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 22 | Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 23 | Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 24 | Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 25 | Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 26 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 27 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 28 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 29 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 30 | Экспертная оценка сочинения. | 1 |  |
| 31 | Экспертная оценка сочинения. | 1 |  |
| 32 | Экспертная оценка сочинения. | 1 |  |
| 33 | Контрольное сочинение-рассуждение. | 1 |  |
| 34 | Контрольное сочинение-рассуждение. | 1 |  |
|  | **Итого:** | **34ч.** |  |

**Формы контроля**

Итоговая контрольная работа в виде сочинения-рассуждения ЕГЭ.

**Критерии оценивания обучающихся**

Сочинение ЕГЭ оценивается по критериям оценивания сочинений ЕГЭ.

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. Ростов-на-Дону, Легион, 2012г.
2. Александров В.Н. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. - Челябинск, «Взгляд», 2004
3. Власенков А.И. Русский язык, 10-11кл. - М.: Просвещение, 2010
4. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на ЕГЭ.- М.: Айрис Пресс, 2009
5. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2011. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). Практикум. -М.: Экзамен, 2011 г.
6. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение , 2002.
7. Павлова С.А. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. Алгоритмы рассуждения при выборе ответа.- М.: Просвещение, 2009 г.
8. Пахнова Т.М. Русский язык. ЕГЭ 2011. Работа с текстом.- М.: Дрофа, 2011 г.
9. Пучкова Л.И. ЕГЭ 2011. Типовые тестовые задания. Русский язык.- М.: Экзамен, 2011 г.
10. Симакова Е.С.Русский язык. «Сочинение». Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ.- М.:АСТ, 2008 г.
11. Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты: Подготовка к ЕГЭ. Учебное пособие для 10-11 кл. – М.: Легион, 2011

Материалы сайтов:

http://www.ege.edu.ru

http://rustest.ru

http://www.fipi.ru

http://www.prosa.ru